

Foto: Gabriel Villalba (estudiante diseñador gráfico FADU)



.UBA40[∞]

AÑOS DE
DEMOCRACIA

Primer Festival Internacional de Cine UBA

FIC.UBA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

cine y democracia

25 al 30 de julio 2023



.UBA40[∞]
AÑOS DE
DEMOCRACIA

.UBAfadu

DIS

Diseño de Imagen y Sonido

.UBADISEÑO

Secretaría de Políticas de Diseño
e Innovación Tecnológica

.UBASRICC

Secretaría de Relaciones
Institucionales, Cultura y Comunicación

Bienvenido nuestro Festival

40 años de democracia. Ciudadanía universitaria. Un anhelo hecho realidad.

En este 2023 celebramos los **40 años de DEMOCRACIA** ininterrumpida en nuestro país. En la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires llevaremos adelante múltiples acciones. Dentro de las más importantes, se encuentra la **creación del FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE UBA, FIC.UBA** cuya primera edición se llevará a cabo del 25 al 30 de Julio en la FADU.

Será **una ventana al mundo** que pone en valor nuestro compromiso por reafirmar un capital simbólico perdurable anclado en los valores democráticos. Una ventana al mundo de una Universidad Pública, gratuita, masiva y de excelencia, que tiene en la FADU, a la **Carrera de Diseño de Imagen y Sonido**, consolidada con más de 30 años de trayectoria.

Una ventana al mundo de una Universidad Bicentenario que reafirma más que nunca los valores enunciados en su artículo 69 de su estatuto: Una Universidad que “guarda íntimas relaciones de solidaridad con la sociedad de la cual forma parte. **Un instrumento de mejoramiento social al servicio de la acción y de los ideales de la humanidad.**”

Inscribí tu película

Secciones competitivas con premiación

La primera edición contará con una programación que incluye la Competencia Internacional de Largometrajes, Competencia Iberoamericana de Cortometrajes y Competencia de Cortometrajes UBA, terminados entre los años 2021 y 2023.

La inscripción es abierta y gratuita.

Dado su carácter universitario, el Festival otorga prioridad en su selección a las pelícu-

las en cuyos rubros principales participen estudiantes, egresados o docentes de Universidades y Escuelas de medios audiovisuales.

Cierre de inscripción: 15 de mayo

www.fic.uba.ar

Sedes del Festival:

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo –FADU, el Cine Cosmos UBA, las Salas 1 y 2 del Centro Cultural San Martín y el Cine Gaumont del INCAA.



Invitados especiales

Sergei Loznitsa en la FADU

Nos visitará el premiado documentalista ucraniano, presentando cuatro largometrajes de su reconocida obra, entre ellos el estreno en Argentina de **The Natural History of Destruction** (2022).

Dictará un seminario gratuito sobre “**Cine y democracia**”.

**“Después de algunas historias,
ya no puedes escuchar otras”**

También se proyectarán sus películas: Maidan (2004), sobre disturbios civiles de 2013 y 2014 en la plaza central de la capital de Ucrania; State Funeral (2019), un documental con material de archivo sobre el funeral de Josef Stalin y los preparativos; Babi Yar. Context (2021), acerca de la mayor masacre que tuvo lugar durante el Holocausto con el asesinato de 34000 judíos en un barranco en las afueras de Kiev en 1941.

Invitados especiales

Alex de la Iglesia en la FADU

También recibiremos al reconocido director español con un estilo único donde confluye el terror más primario con el humor negro. Ganador del Premio Goya a mejor director y en el Festival de Venecia con **Balada triste de trompeta** (2010)

Para celebrar su constante lucha a favor de un cine independiente **dará una clase abierta** y presentará una serie de proyecciones de sus films más importantes.

**“La ficción es el espacio de libertad
en el que todavía podemos jugar”**

La filmografía de Alex de la Iglesia es el ejemplo perfecto de que el cine de terror es el que mejor interpreta y denuncia los horrores y desigualdades del mundo.





Homenajes

La Mujer y el Cine en la FADU

El Festival rendirá tributo a la **asociación civil y cultural “La Mujer y el Cine”**, uno de los espacios fundamentales para el cine y la lucha por la paridad de género en el país.

Como parte de este reconocimiento se proyectará un largometraje, producido por “La Mujer y el Cine” y coordinado por **Sabrina Farji**, con la **participación de una treintena de realizadoras** celebrando los 35 años de la entidad.

“La Mujer y el Cine” es una asociación civil –fundada en 1988 por María Luisa Bemberg, Lita Stantic, Sara Facio, Susana López Merino, Gabriela Massuh, Marta Bianchi y Beatriz Villalba Welsh– que persigue el propósito de estimular y difundir la presencia de las mujeres en el campo del cine y las artes audiovisuales. Fruto de lo que dio en llamarse la “primavera democrática” en los años 80, “La Mujer y el Cine” organiza anualmente un festival que promueve y fomenta el cine realizado por mujeres, generando un espacio de discusión, reflexión y de reunión para lograr la igualdad de género en la industria cinematográfica.

Homenajes

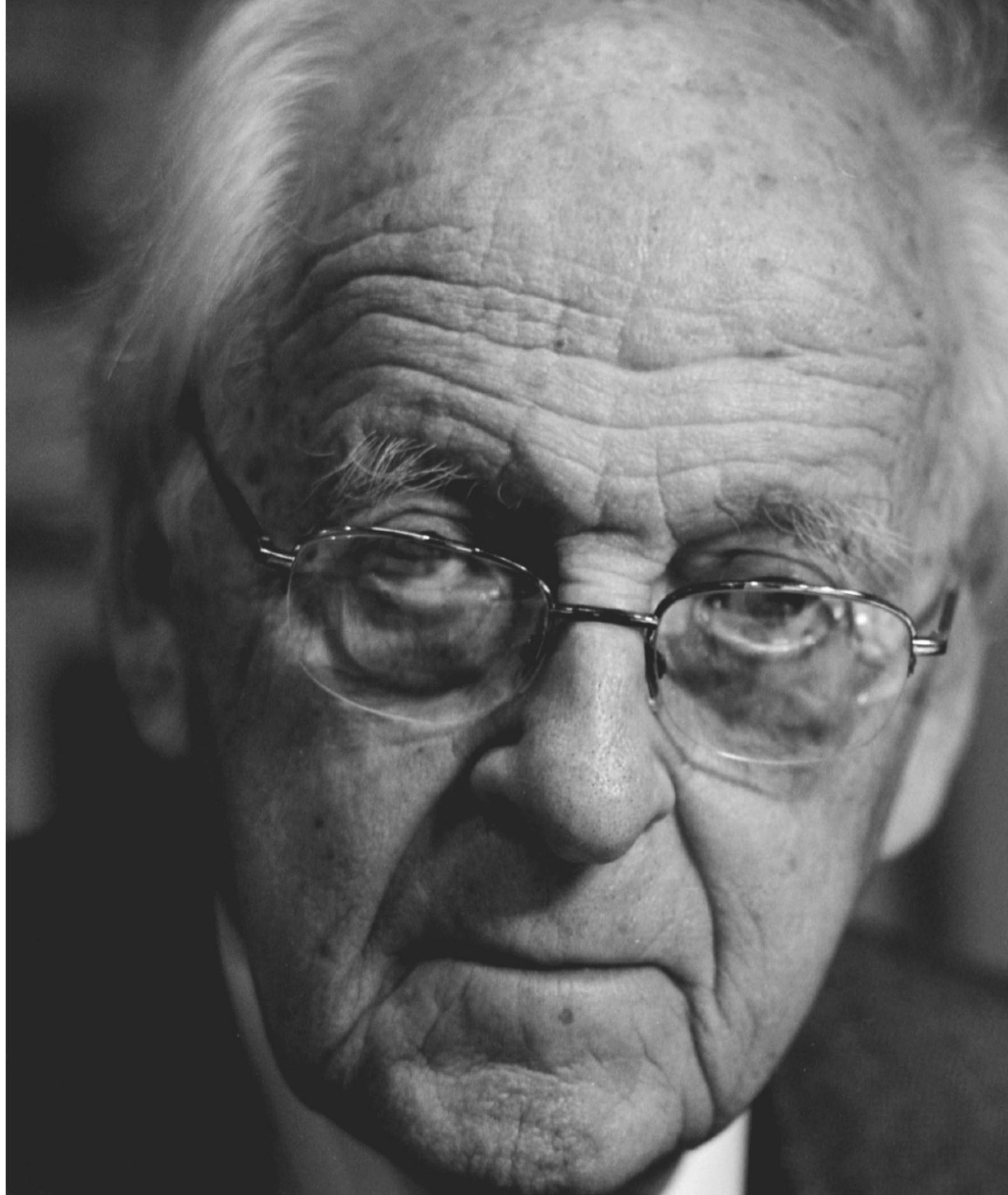
Manuel Antín en la FADU

El director argentino será homenajeado por su destacada trayectoria y por **su fundamental aporte para terminar definitivamente con la censura en el cine argentino.**

Además de su notable carrera como cineasta, novelista, poeta, dramaturgo, productor, guionista y docente, **Manuel Antin fue una figura clave en la vuelta de la democracia.**

Designado Director del Instituto Nacional de Cinematografía (INC) en 1983, logró que el primer decreto firmado por el presidente Raúl Alfonsín sea el que disolvió el Ente de Calificación Cinematográfica, organismo que ejerció la censura en el cine durante la última dictadura militar. El decreto no sólo permitió la eliminación de una política de estado antidemocrática, sino que brindó a los cineastas un marco de libertad de expresión y de protección de su obra artística, normalmente condicionada por el Ente y sus censores.

Al frente del INC, la gestión de Antin alentó la reapertura de escuelas de cine y fue pieza fundamental para la creación de la Carrera de Imagen y Sonido de la Universidad de Buenos Aires, gracias a un convenio del Instituto con la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (FADU).



Diez películas. 40 años de Democracia

Votá tu película de la democracia

El Festival invita a votar en la encuesta por las **diez películas argentinas** que, a lo largo de los últimos cuarenta años, han promovido valores democráticos como la libertad, la justicia, la diversidad y el respeto, logrando así un impacto positivo en nuestra sociedad.

Las películas más votadas serán proyectadas en el Festival y las funciones contarán con la presencia de sus principales figuras.

. **Próximamente más información:**

www.fic.uba.ar

Sedes del Festival:

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo –FADU, el Cine Cosmos UBA, las Salas 1 y 2 del Centro Cultural San Martín y el Cine Gaumont del INCAA.

Sobre la importancia de nuestro Festival

como evento cultural y educativo de latinoamérica

La creación de un festival de cine ha sido un viejo anhelo de la comunidad de la carrera de Imagen y Sonido de la FADU. Hoy concretamos el desafío de convertir en realidad ese sueño, creando FIC.UBA, **el primer festival internacional de cine del país organizado por una universidad.**

Lxs estudiantes, graduadxs y docentes de la FADU somos protagonistas activos de este momento de transformación y adaptación de la industria cinematográfica a nivel global. Nuestra carrera busca liderar este camino

· junto con otras universidades de la región, conformando una verdadera red que facilite la circulación de la producción audiovisual entre nuestros países.

Por eso, en una primera etapa, dos grandes y prestigiosas universidades estarán involucradas en el FIC.UBA: la **UNAM de México y la Universidad de San Pablo, Brasil.** Ambas casas de estudios, las más grandes de Latinoamérica junto a la UBA, enviarán sus delegaciones y participarán del jurado de este festival.

Te damos la bienvenida a nuestro querido
Primer Festival Internacional de Cine

FIC.UBA
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

cine y democracia

25 al 30 de julio 2023



.UBA40[∞]
AÑOS DE
DEMOCRACIA

.UBAfadu

DIS
Diseño de Imagen y Sonido

.UBADISEÑO
Secretaría de Políticas de Diseño
e Innovación Tecnológica

.UBASRICC
Secretaría de Relaciones
Institucionales, Cultura y Comunicación